



Presseinformation

Bildraum 01 präsentiert LAVINIA LANNER | Slide Show

Eröffnung Dienstag, 10. Februar, 19 Uhr

Begrüßung Sira-Zoé Schmid, *Bildrecht*

Zum Werk Sarah Jonas, *Kuratorin Lentos Kunstmuseum Linz*

Ausstellungsdauer 11. Februar - 26. März 2026

Ausstellungsort Bildraum 01 | Wien 1, Strauchgasse 2

Öffnungszeiten Dienstag - Freitag: 13-18 Uhr

Kontakt **Bildrecht GmbH**
Gesellschaft zur Wahrnehmung visueller Rechte
1070 Wien, Burggasse 7-9/6 | T +43 1 815 26 91
office@bildrecht.at | www.bildrecht.at

Rückfragen an Sira-Zoé Schmid
sira-zoe.schmid@bildrecht.at | +43 650/ 47 47 244

LAVINIA LANNER | Slide Show

Lavinia Lanner rückt die Zeichnung - präzise ausgeführt mit 3B-Bleistift auf Papier - ins Zentrum ihrer künstlerischen Praxis. Ihre Arbeiten untersuchen das Potenzial der Linie, unterschiedliche materialhafte Erscheinungen hervorzurufen. Im **Bildraum 01** erweitert sie diesen Ansatz um installative Setzungen, die den Raum neu ordnen und die Zeichnung in einem performativen Kontext erfahrbar machen.

Die Ausstellung *Slide Show* verhandelt Zeichnung als räumliche Intervention und als Grenzfall zwischen Bild, Objekt und Installation. Die Künstlerin hinterfragt, wie weit sich das Medium Zeichnung ausdehnen lässt. Zwei lange Papierbahnen durchziehen den Raum und fordern die Besucher:innen dazu auf, die Ausstellung aktiv zu erschließen und sich körperlich zu ihr in Beziehung zu setzen.

Ausstellungstitel und installative Realisierung verweisen auf die omnipräsenten digitalen Slideshows, die wir aus Social Media, von Websites und mobilen Endgeräten kennen. Ein Format, das für Beschleunigung, Austauschbarkeit und kontinuierliche Reizüberflutung steht. Lanners Werk zielt hingegen auf Verlangsamung und Konzentration ab. Ihr bewusster Gegenentwurf erschließt uns einen Zustand der Kontemplation, in dem wir Zeit nicht konsumieren, sondern erfahren.

Die formale, radikale Reduktion der Farben auf Schwarz und Weiß verschiebt den Fokus auf den Kontrast als elementare Funktion für Plastizität, Räumlichkeit, Betonung und Spannung. Die Künstlerin zeigt nur das Notwendige und verzichtet konsequent auf alles Überflüssige - ein Werk, ein Raum, ein Stift, reduziert auf die Essenz.

Ausstellungsdauer: 11. Februar - 26. März 2026

lavinialanner.com

Zur Künstlerin: **LAVINIA LANNER**

geb. 1985 in Österreich. Lebt und arbeitet in Wien & Salzburg.

- 2005 - 2010 Akademie der bildenden Künste Wien, Mag.art.
 2008 Slade School of Fine Art, University College London
 2004 - 2011 BA in Interkultureller Kommunikation + MA in Konferenzdolmetschen (DE/IT/EN),
 Universität Wien

Ausstellungen (Auswahl):

- 2025 SPARK Art Fair, Wien (S)
 Galerie 422, Gmunden
 Collective Drift / OÖ Kunstverein Linz
 Kunstzelle WUK, Wien
 Demokratiezelle Raum D / MuseumsQuartier Wien
 Holding Breaths / Kunstverein Baden
 Kunstverein Grünspan, Paternion
 2024 SIMULTAN, Singletrack / Felberturm Museum Mittersill (S)
 A Suitcase Project / Picture Theory Gallery, New York
 Kunstraum Super, Wien
 paper unlimited. / museumkrems
 Leap Year / DAS WEISSE HAUS, Wien
 Kunst und Recht / Laback Artspace, Wien
 Anscheinend eindeutig / Kunstraum arcade, Mödling
 2023 paper positions, Kunstmesse Berlin (S)
 Neue Löcher in den Raum / puuul.space, Wien
 Finalist*innen-Ausstellung / Kardinal König Kunsthpreis, St. Virgil
 Structural Temptations / kunst zell^e, Zell am See
 Serendipity / Kunstraum pro arte, Hallein
 Sur Réalité / Zirkusgasse 36, Wien
 Parallel Editions / Galerie Rudolf Leeb, Wien
 Serendipity / Kunstverein Baden
 2022 Hideout / OÖ Kunstverein, Linz (S)
 2021 Your secret, perched in ecstasy / PARALLEL VIENNA (S)
 Die rote Wand / K-Haus, Wien (S)
 The Long Now / Galerie Blaugelbezwettl, Zwettl (S); u.v.m.

Zahlreiche Einzel- (S) & Gruppenausstellungen (G) seit 2000

Auszeichnungen, Stipendien & Residencies (Auswahl):

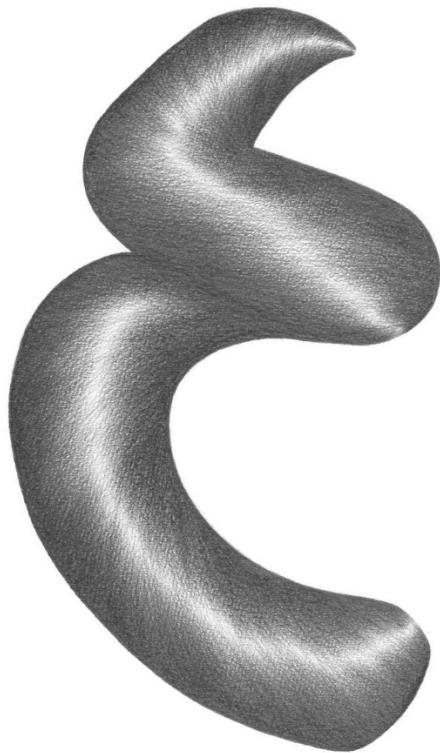
- 2025 Arbeitsstipendium Land Salzburg
 2024 Nominierung · Erich Grabner Preis für künstlerische Grafik der Stadt Krems
 AIR · Kunst in der Natur, Gars am Kamp
 2023 Nominierung Kardinal König Kunsthpreis
 Nominierung Erste Bank Kunsthpreis
 AIR · Footnote Centre for Image and Text, Belgrad, Serbien
 AIR · Hájovňa, Banská Štiavnica, Slowakei

Publikationen (Auswahl):

- 2024 Only draw when you are tired / Lavinia Lanner / Verlag für moderne Kunst

Pressebilder | Bildnachweis

Die Abbildung von Lavinia Lanner steht unter Anführung des Fotocredits für Berichterstattung honorarfrei zur Verfügung.



Fotocredit: Lavinia Lanner | „Untitled“, 2026, aus der Serie *Slide Show* | 3B-Bleistift auf Papier, 30 x 24 cm | © Bildrecht, Wien 2026