

Presseinformation

Bildraum 07 präsentiert

PARSA KHALILI | Constructions

| | |
|--------------------------|--|
| Eröffnung | Dienstag, 20. August 2024 um 19 Uhr |
| Begrüßung | Esther Mlenek, <i>Bildrecht</i> |
| zur Ausstellung | Clemens Finkelstein, Wissenschaftler, Kritiker & <i>freier Kurator</i> |
| Ausstellungsdauer | 21. August - 18. September 2024 |
| Ausstellungsort | Bildraum 07 Wien 7, Burggasse 7 - 9 |
| Öffnungszeiten | Dienstag - Freitag: 13-18 Uhr |
| Kontakt | Bildrecht GmbH Gesellschaft zur Wahrnehmung visueller Rechte 1070 Wien, Burggasse 7-9/6 T +43 1 815 26 91 office@bildrecht.at www.bildrecht.at |
| Rückfragen an | Esther Mlenek esther.mlenek@bildrecht.at 0676 / 374 79 46 |

PARSA KHALILI | Constructions

Der Architekt und Künstler Parsa Khalili experimentiert in den Disziplinen der Zeichnung, der Malerei, der Objektkunst sowie der Architektur mit der Wahrnehmung von Oberflächeneffekten, formalen Transformationen und räumlichen Mehrdeutigkeiten.

Khalilis aktuelle Serie „Constructions“ ist das Ergebnis eines rigorosen Prozesses der Schichtung von Linien und Flächen. In der Ausstellung im Bildraum 07 überschneiden sich chromatische Ordnungen mit Musterungen, deren Iterationen statische Tiefen suggerieren. Zusätzlich verbindet der Künstler subtile Verschiebungen in den Kompositionen mit abrupten Übergängen, während perspektivische Verlagerungen und eine reiche Farbpalette seine Werke zusätzlich beleben.

In „Constructions“ spielt Parsa Khalili mit der Mehrdimensionalität und mit Ungleichgewichten. Das Resultat ist eine Reihe didaktischer und formaler Konfigurationen, die eine Illusion von Raum erzeugen und Ungewissheit in sich tragen. Es handelt sich um einen rastlosen, forschenden Werkkörper, der sowohl in der Produktion als auch in der Rezeption den Raum innerhalb der Grenzen der Malerei sucht.

Ausstellungsdauer: 21. August - 18. September 2024

Parsa Khalili

* 1984 in Teheran, Iran. Lebt und arbeitet in Wien und New York, USA.

www.parsakhalili.com

Neben seiner Tätigkeit als Designer Lehraufträge an der Princeton University, der Universität für Angewandte Kunst Wien, der Yale University und dem Pratt Institute. Stipendiat der Graham Foundation, des A+D Museum, der SOM Foundation, der Yale University und der University of Illinois.

BILDCREDITS



01_Khalili

Slice I (2024)

60cm x 80cm

Acrylic, Particleboard on Gesso Board

Photo: Emilia Milewska

02_Khalili

16:9 Square (2020)

44cm x 44cm

Polylactic Acid, Acrylic on MDF

Photo: Emilia Milewska