

Presseinformation

Bildraum 01 präsentiert MARBOD FRITSCH | ZWISCHEN DEN DINGEN

Buchpräsentation	Mittwoch, 22. Mai, 19 Uhr
Begrüßung	Sira-Zoé Schmid, <i>Bildrecht</i>
Zum Werk	im Gespräch: Thomas Miessgang, <i>Journalist & Kurator</i> & Marbod Fritsch, <i>Künstler</i>
Dauer	22. Mai 2024
Ausstellungsort	Bildraum 01 Wien 1, Strauchgasse 2
Öffnungszeiten	Dienstag - Freitag: 13-18 Uhr
Kontakt	Bildrecht GmbH Gesellschaft zur Wahrnehmung visueller Rechte 1070 Wien, Burggasse 7-9/6 T +43 1 815 26 91 office@bildrecht.at www.bildrecht.at
Rückfragen an	Sira-Zoé Schmid sira-zoe.schmid@bildrecht.at 0650/ 47 47 244

MARBOD FRITSCH | ZWISCHEN DEN DINGEN

Im **Bildraum 01** präsentiert der Künstler ein Buch, welches einen Überblick über die letzten 14 Jahre seines künstlerischen Schaffens gibt. (Text: Thomas D.

Trummer, *Direktor Kunsthaus Bregenz*).

Marbod Fritsch, geboren 1963 in Bregenz, lebt als freischaffender Künstler in Bregenz und Wien. Das OEuvre von Marbod Fritsch ist vielfältig und reicht von seriellen Zeichnungen, über ortsbezogene Installationen bis hin zu konzeptionellen Projekten. Durch das Verdichten und Überlagern verschiedener Bedeutungsebenen eröffnen die Werke von Marbod Fritsch den Betrachtern neue Denk- und Handlungsräume. Dabei nutzt er textuelle und zeichenhafte Codes, um die Entstehung und Auflösung von Realität zu untersuchen. Eine Vielzahl von Ausstellungen im In- und Ausland belegen dies.

BUCH:

Marbod Fritsch | Werkschau

Herausgeber und verantwortlich für den Inhalt:

Marbod Fritsch, Studio: Quellenstraße 16 6900 Bregenz

marbod.fritsch@bregenznet.at | www.marbodfritsch.com

ISBN: 978-3-200-09355-3 © Herbst 2023

Gestaltung: Super BfG, Egg

Fotos: Eva Kelety, Patricia Keckeis, Anja Köhler, Günter König, Miro Kuzmanovic,

Petra Rainer, Darko Todorovic

Text: Thomas D. Trummer, *Direktor Kunsthaus Bregenz*

Druckerei Samson Druck, Salzburg Gedruckt in Österreich.

Zum Künstler:

MARBOD FRITSCH

1963 in Bregenz geboren; Lebt und arbeitet in Bregenz und Wien

1987-1992 Studium an der Hochschule für angewandte Kunst Wien

Einzelausstellungen (Auswahl):

2023 Und manchmal staune ich, dass ..., Bildraum Bodensee, Bregenz & Blue/s,
Galerie Arthouse, Bregenz

2022 ICHICHICH, Palais Liechtenstein, Feldkirch

2019 REMAIN IN LIGHT, Johanniterkirche, Feldkirch

2018 JEAN LUC II, Engländerbau, Vaduz, Fürstentum Liechtenstein

2017 Ruine Alt Ems, Hohenems
JEAN LUC I, Bildraum 07, Wien

2016 Galerie AllerArt, Bludenz
DAS MUSEUM R, ORF Landesfunkhaus Dornbirn

2015 WEBO, Amtzell, Deutschland

2013 Die Stunde, da wir nichts voneinander wussten, Bühnenbild, Landestheater
Vorarlberg; Bregenz

2012 Kiefer-Martis-Huus, Ruggell, Fürstentum Liechtenstein

2011 Galerie Arthouse, Dornbirn

2010 After the end, Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien

Zahlreiche Ausstellungen im In- u. Ausland 1989 - 2024.

Ehrungen und Auszeichnungen (Auswahl):

1988: 21. Österreichischer Grafikwettbewerb, Innsbruck, Ankaufspreis; 1989: Rotary -
Kunstförderungspreis 89; 1993: Preisträger der Sussmann-Stiftung; 1995: Hypobank
Wettbewerb, Trend- art Spectrum, 2. Preis, Künstlerfond der Sparkasse Dornbirn, Ankaufspreis;
1998: Künstlerfond der Sparkasse Dornbirn, Förderpreis; 1999: Bauholding Kunstwettbewerb,
Anerkennungspreis; 2002: Wettbewerb Hahnenkammrennen 2003 Plakat, 1. Preis; 2003:
Künstlerfond der Sparkasse Dornbirn, Förderpreis; 2011: AK-Wettbewerb Feldkirch, Ankauf der
Skulptur you are wonderful;

www.marbodfritsch.com

Bildnachweis

Die Abbildungen von Marbod Frritsch stehen unter Anführung des Fotocredits für
Berichterstattung honorarfrei zur Verfügung.



Fotocredit: Marod Fritsch | Kreisel
Nenzing, Installation im Öffentlichen
Raum, Konzept: Marbod Fritsch; Idee:
Diana Stefanescu | © Bildrecht, Wien 2024



Fotocredit: Marod Fritsch | Kreisel
Nenzing, Installation im Öffentlichen Raum,
Konzept: Marbod Fritsch; Idee: Diana
Stefanescu | © Bildrecht, Wien 2024