

Presseinformation

Bildraum 07 präsentiert

LUKAS MATUSCHEK | What A Day

Eröffnung	Dienstag, 11. Juli 2023 um 19 Uhr
Begrüßung	Esther Mlenek, <i>Bildrecht</i>
Zur Ausstellung	Victoria Dejaco, <i>Galerie Wannerth Dejaco</i>
Ausstellungsdauer	12. Juli - 23. August 2023
Ausstellungsort	Bildraum 07 Wien 7, Burggasse 7 - 9
Öffnungszeiten	Dienstag - Freitag: 13-18 Uhr
Kontakt	Bildrecht GmbH Gesellschaft zur Wahrnehmung visueller Rechte 1070 Wien, Burggasse 7-9/6 T +43 1 815 26 91 office@bildrecht.at www.bildrecht.at
Rückfragen an	Esther Mlenek esther.mlenek@bildrecht.at 0676 / 374 79 46

LUKAS MATUSCHEK | What A Day

Die Ausstellung im **Bildraum 07** spiegelt die Produktions- und Auswahlprozesse wider, welche den Arbeiten von Lukas Matuschek zu Grunde liegen. Für "What A Day" zieht Matuschek digitale Fotos als Ausgangspunkt heran - genauer, Fotoaufnahmen aus Messenger Konversationen, die ursprünglich dazu dienten Informationen zu kommunizieren und die der Künstler mittels ungewöhnlicher Transfertechnik auf Leinwand überführt.

Die dabei wirksamen Manipulationen an beiden Ebenen - jener der Ausgangsfotografie sowie der vorbehandelten Leinwand - stehen im Zentrum einer künstlerischen Faszination an der Zusammenführung eines digitalen mit einem analogen Medium und deren geeinten Repräsentationsmöglichkeiten. Alle Arbeiten referenzieren auf diesen Transformationsprozess, in dem ursprüngliche Informationen und Zusammenhänge verlustig gehen und jedes Bild schlussendlich nur auf sich selbst bezogen ist. Das Thema der Repräsentation schließt bei Lukas Matuschek die vorhandene Abwesenheit des Dargestellten mit ein.

In Konsequenz ist auch den Betrachter*innen der Zugang auf das Zugrundeliegende versperrt. Dieser Verlust von inhaltlichen und zeitlichen Kontexten, sowie jener von sozialen und emotionalen Zusammenhängen, macht jedoch anderen Bedeutungsebenen Platz. Neben der Betonung auf die Autonomie des/der Betrachter*innen in Hinblick auf die Rezeption seiner Kunst, lässt Matuschek auch technisch gesehen Raum für unvorhersehbare Entwicklungen. Zwar durchlaufen die Bilder bei ihrem Transfer auf Leinwand den immer gleichen Prozess, doch gesellen sich unweigerlich Schwankungen und Irritationen hinzu.

Für den Künstler liegt der besondere Reiz in jenen „Zufallsprodukten“, die als Leerstelle, Farbverdichtung oder Verwischung begegnen. Auch die blasse, pastellige Farbgebung wird mehr von der jeweiligen Pigmentdichte der Leinwandgrundierung bestimmt als von Matuschek selbst. Zudem berührt Lukas Matuschek in „What A Day“ das Thema der Unvorhersehbarkeit innerhalb unserer Transformations-gesellschaft und öffnet inmitten scheinbarer Gegensätze - zwischen digitaler Bilderflut und manuellen Kunstkniffen - einen Raum der Reflexion.

Ausstellungsdauer: 12. Juli - 23. August 2023

Künstler

LUKAS MATUSCHEK

2011-2018 Transmediale Kunst / Brigitte Kowanz, Universität für Angewandte Kunst

2013-2014 Skulpturinstitut / Hans Schabus, Universität für Angewandte Kunst

Ausstellungen (in Auswahl):

2023 L201 23 2, Kunstraum L201, Studenzen, AT

2022 Smears in the Heat, Massolit Budapest, HU, (solo), pictures of pictures / found compositions / algorithmic walking, ZFF, Wien, AT,

2021 And the Patterns of Oil, hoast Vienna, AT

2020 Carry owls to athens, Ten Fifty Brewery, Vienna, AT, Express Extended, Notgalerie, Vienna, AT (Duo), Home office, Kriemhildplatz, Vienna, AT (solo) C, GOMO Artspace, Vienna, AT, SINK Artist run space w/Florian Sorgo, AT

2019 Vienna Art Week, Vienna, AT, A to B, Parallel Vienna, Vienna, AT, tutto, Notgalerie, Vienna, AT, Und dann drehts mich, Verein Fortuna, Vienna, AT, Disorder, Olympic DTLA, Los Angeles, US, Über das Neue, Junge Szenen in Wien, Belvedere 21, Vienna, AT, Wassermann, White Dwarf Projects, Vienna, AT (Duo)

2018 (...) sie finden Gefallen aneinander, Kunstraum PFERD, Vienna, AT (solo), Quite a stretch - Closer than they appear, Justice, Vienna, AT, Berlinale 2018, Berlin, DE

2017 Rosa Rauschen, Paulusplatz, Vienna, AT, Gleis5, aa Collections, Vienna, AT, Minusworld, Votivpark-Garage, Vienna, AT, Artist in Residence, Galerie Bäckerstraße 4, Vienna, AT, Lightness and Matter. Matter and Lightness, Kunstraum Niederösterreich, Vienna, AT,

2016 48.191088 / 16.375072 = 4, Argentinierstraße 40, Vienna, AT, Artist in Residence, Domaine Albrechtsfeld, A, Hang zu, 3 Szenarios, möe Vienna, Vienna, AT, multianglehyperexperience, Argentinierstraße 40, Vienna, AT, (2015) pinpinbar exhibitions, Argentinierstraße 40, Vienna, AT, is it going well? / the exhibition, wellwellwell, Vienna, AT

2014 All In, Galerie Krinzinger Projekte, Vienna, AT, Verwall View, Tyrol, AT, wenn ich gross bin werd ich lieben, Vienna, AT, Date Lichtung Palce to be, Vienna, AT, Ein Plan reicht uns nicht aus, Skulpturinstitut, Vienna, AT, STANDBY, Studio Lenikus, Vienna, AT

2013 EEA - The exhibition, Amsterdam, NL, Who are you? Where do you come from? What do you want?, Bakalofts, Vienna, AT, FOREIGN AFFAIRS, Beelitz-Heilstätten, DE, The Essence, Künstlerhaus, Vienna, AT, Weidlinger Banale, Klosterneuburg, AT (Duo)

2012 Salon David, Alberichgasse, Vienna, AT, ARTHUR!, Baden, AT

Auszeichnungen / Residencies

2022 Artist in Residence - Budapest; **2020** Startstipendium bildende Kunst, BMKÖS;

2019 scholarship in Los Angeles, Universität für Angewandte Kunst, **2015** Fred-Adlmüller-Stipendium, Universität für Angewandte Kunst; Scholarship in Peru, Universität für Angewandte Kunst; **2014** Prize for corridor design *NIG*, Universität Wien (w/perlimpinpin);

2013 *European Exchange Academy G-13* Beelitz-Heilstätten.

Bildnachweis

Der Abbildung von Lukas Matsche ist ein Download-Link beigefügt und sie steht unter Anführung der Fotocredits für Berichterstattung honorarfrei zur Verfügung.



Fotocredit:

Lukas Matuschek, 22/09/22, 2023,
Injekt Tinte und Pigment auf Leinwand, 20
x 23 cm (Detail) | © Bildrecht, Wien 2023