



SKE-Bericht  
2021

## SKE Bericht 2021

Die negativen Auswirkungen der Coronakrise waren auch im Berichtsjahr 2021 für viele Bildrecht-Bezugsberechtigte sehr deutlich zu spüren. Der Fonds für soziale und kulturelle Einrichtungen (SKE) der Bildrecht hat in dieser andauernden Krisenzeit seine Sinnhaftigkeit und Wirksamkeit bewiesen. Dank der Mittel des SKE-Fonds wurden eine Vielzahl an Projekten und Unterstützungsleistungen finanziert.

Zudem konnten wir unser Ausstellungsprogramm im **Bildraum** 01 und 07 sowie im **Bildraum** Bodensee, etwa mit dem bewährten „Sneak-a-peek“-Ausstellungssetting, das via Schaufensterblick auch unter Corona-Beschränkungen Zugang zu zeitgenössischer Kunst ermöglichte, innovativ weiterführen. Die Resonanz darauf war sehr erfreulich. 2021 stand das **Bildraum** Studio in der Brotfabrik Wien für sechs Künstler:innen als Atelier bzw. als Ausstellungsraum zur Verfügung.

Mit SKE-Mitteln wurden auch im Corona-Jahr 2021 ein Großteil der Kooperationsprojekte fortgeführt — etwa mit Ars Electronica, Tricky Women/Tricky Realities Festival, designaustria, Design Week, VIENNA ART WEEK, mit Museen, Galerien, Kunstuniversitäten sowie mit dem PARALLEL VIENNA | Bildrecht YOUNG ARTIST Award.

Künstlerische Arbeit kann auch abseits von Corona materiell an die Substanz gehen und erfordert ein Mindestmaß an sozialer Sicherheit. Auch die Kompetenz, legitime Interessen durchzusetzen, ist dafür entscheidend. Daher werden aus SKE-Mitteln auch soziale Förderungen und Aufwände für Rechtsberatung finanziert.

### Soziale und kulturelle Einrichtungen (SKE) 2021

Die Bildrecht GmbH ist gemäß § 33 Abs 2 VerwGesG 2016 verpflichtet, 50% der Einnahmen der Speichermedienvergütung sozialen und kulturellen Zwecken dienenden Einrichtungen zuzuführen. Gemäß den Beschlüssen der Generalversammlung können Anteile aus Erträgen bestimmter anderer Einhebungsbereiche den SKE zugeführt werden.

### Entwicklung SKE 2021

SKE Entwicklung	2021 in EUR
SKE Stand 01.01.2021	311 541,56
Dotierung	1 010 924,79
Verwendung 2021	872 898,48
Verwaltungskosten	76 493,52
<b>SKE Stand 31.12.2021</b>	<b>373 074,35</b>

## Zuführung SKE 2021

Im Berichtsjahr 2021 wurden insgesamt € 498.897,64 von den Einnahmen aus Rechten für die sozialen und kulturellen Einrichtungen abgezogen.

Rechtekategorie	Nutzungsart	SKE EUR	SKE %
Reprographievergütung Inland	Geräte / Copyshop / Schulen	195 800,47	10
Speichermedienvergütung Inland	Speichermedien	124 078,39	50
Schulbuchvergütung Inland	Schulbuch	121 194,69	30
Kabelvergütung Inland	Kabelfernsehen	41 754,36	10
Sendevergütung Inland	Fernsehen	12 850,78	10
Öffentliche Wiedergabe Inland	Fernsehen / Schulen	3 218,95	10
<b>Gesamt</b>		<b>498 897,64</b>	

## Verwendung SKE 2021

2021 konnte wieder einer Vielzahl an Bezugsberechtigten ein Zuschuss für kulturelle oder soziale Zwecke gewährt werden. Neben der Unterstützung der Kunstschaffenden in sozialen Notlagen und in rechtlichen Belangen sowie der kulturellen Förderung wie etwa Katalog- und Buchpublikationen, Material- und Transportförderungen führt die Bildrecht drei Ausstellungsflächen, den **Bildraum** 01 und 07 in Wien und den **Bildraum** Bodensee in Bregenz, sowie das **Bildraum** Studio in der Brotfabrik Wien.

In den vier Ausstellungsräumen und in Zusammenarbeit mit 21 Kooperationspartnern konnten 47 Veranstaltungen im Rahmen des Ausstellungsprogramms realisiert werden. Es wurden die Werke von 45 Künstler:innen aus dem Inland und Ausland präsentiert. Die Kosten für den Betrieb der Ausstellungsräume werden aus dem SKE-Fonds getragen. Die Jurierung der für Ausstellungsbewerbungen vorgelegten Konzepte und Portfolios erfolgt durch den SKE-Beirat, welcher auch über die kulturellen und sozialen Förderungen entscheidet.

Die Verwendung der SKE-Mittel im Berichtsjahr 2021 setzt sich wie folgt zusammen:

Verwendung SKE	Kulturelle Förderung EUR	Soziale Förderung EUR	Gesamt EUR
Zuschüsse an Bezugsberechtigte	252 090,04	76 600,00	328 690,04
Rechtsberatung		114 984,24	114 984,24
Bildraum 01, 07, Bodensee und Atelier	406 275,85		406 275,85
Sonstiger Aufwand	2 766,95	20 181,40	22 948,35
<b>Gesamt</b>	<b>661 132,84</b>	<b>211 765,64</b>	<b>872 898,48</b>

## **IMPRESSUM**

Bildrecht GmbH | Gesellschaft zur Wahrnehmung visueller Rechte  
Burggasse 7-9  
1070 Wien  
Telefon: +43 1 815 2691  
office@bildrecht.at  
www.bildrecht.at

### **Für den Inhalt verantwortlich:**

Mag. Günter Schönberger

### **Bildnachweis:**

AROTIN & SERGHEI | Infinite Light Columns - Constellations of the Future 1-4, Hommage an Brancusi, intermedial sculpture 2300 x 100 cm, 2021, Ausstellungsansicht Centre Pompidou, Paris 2021  
Photo: AROTIN & SERGHEI Contemporary Art

© Bildrecht, Wien 2022